**Содержание**

1.Пояснительная записка

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего дошкольного возраста

2. Социальный статус родителей группы

2.1. Особенности семьи

2.2. Жилищные условия

2.3. Уровень образования

2.4. Социальный состав

3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

3.1. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников

4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

4.1. «Социально – коммуникативное развитие»

4.2. «Познавательное развитие»

4.3. «Речевое развитие»

4.4. «Художественно – эстетическое развитие»

4.5. «Физическое развитие»

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

**1. Пояснительная записка**

 Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ:

-примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования: «Детство» (Т.И. Бабаевой, В. Логиновой, А. Гогоберидзе, 2013г.);

-Основная образовательная программа МКДОУ «Детский сад «Берёзка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

**1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего дошкольного возраста**

 Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того что период раннего детства – один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста.

 Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребёнка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

 Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из – за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое эмоциональное состояние.

 Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

 Именно в раннем детстве учёными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребёнка (например; ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретённые умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

 Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

 В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребёнка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно - действенное и наглядно – образное мышление. Дети « мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребёнок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывая новые, которых нет в речи взрослых; идёт быстрее освоение грамматических форм.

 Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трём годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

 Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребёнка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**2.Социальный статус родителей**

 Изучение семьи воспитанника позволяет ближе познакомиться с ним, понять стиль жизни семьи, ее уклад, духовные ценности, воспитательные возможности, взаимоотношения ребенка с родителями. Педагогам важно принимать во внимание условия воспитания детей в семье, определение социально – психологического здоровья семьи, динамику развития, формирование психического и физического здоровья ребенка. Это поможет им лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи. Чтобы в будущем рациональнее спланировать работу, наметить индивидуальный подход к каждому родителю, найти пути привлечения семьи к активному участию в делах ДОУ, собирается информация для оформления социального паспорта группы.

**2.1. Особенности семьи**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **2020-2021 учебный год** |
| Особенности семьи | количество детей | 20 |
|  | полные | 13 |
| опекуны | - |
| многодетные | 7 |

**2.2. Жилищные условия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Жилищные условия | имеют собственное жилье | **14** |
|  | живут с родителями | **2** |
| снимают | **4** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образование | высшее | **5** |
|  | н/высшее | **-** |
| среднее | **6** |
| с/специальное | **9** |
| н/среднее | **-** |

 **2.3. Уровень образованности**

**2.4. Социальный состав**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социальный состав | интеллигенция | **2** |
|  | служащие | **8** |
|  | рабочие | **6** |
|  | домохозяйки | **3** |
|  | предприниматели | **1** |

**3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**К трем годам:**

* Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку ит.д.); самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы. Может сопереживать плачущему ребенку.
* Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Различает веселые и грустные мелодии.
* Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
* Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
* Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует в игре замещение недостающего предмета. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
* На третьем году жизни у ребенка расширяется словарный запас, он лучше понимает [речь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D1%8C) взрослого. К концу года свободное владение речью достигает степени автоматизма. Также происходит развитие [мелкой моторики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0), и оно оказывает влияние на развитие речевого центра и [артикуляционного аппарата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82). Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. 1,5 – 2года ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).
* Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

 **3.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

 При реализации программы продумали содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка:

* Определили единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* Разработали принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* Спланировали развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;
* Определили совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* Спланировали образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* Создали развивающую предметно-пространственную среду; наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* Сотрудничество с родителями: совместно с ними определили задачи воспитания и развития малышей.

 Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

 В развитии детской инициативы и самостоятельности определили ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях**

 Содержание рабочей программы представлены в 5 образовательных областях, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**4.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  |
| Т.М. Бондаренко |  | Санкт-Петербург«Детство-Пресс» |
|  | Образовательная область Труд | ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2012 |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва"Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |  |
| Загуменная Л.А. | Социально-личностное развитие дошкольников | Учитель  |
| Шорыгина Т.А. | Безопасные сказки | Сфера  |
| Кошелев В.М. |  «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М.  | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста  | М.Просвещение |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.  | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста  | М.Просвещение |
| Лыкова И.А. | Тестопластика | Цветной мир |

**Задачи образовательной деятельности:**

- Создавать условия и помогать организовывать игровую деятельность на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и воспитателем.

- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

- Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами, игрушками.

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками в игре и в общении.

**Эмоции.** Наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для детей характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости.

**Взаимоотношения.** Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

**Семья.** Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

 **Задачи образовательной деятельности:**

 Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
 Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

 **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при
небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

 **Задачи образовательной деятельности:**

 - Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

 -Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

  **Содержание образовательной деятельности**
**Безопасность на дорогах.**Формировать первичные представления об автомобилях, улице, дороге.
Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**4.2. «Познавательное развитие»**

 **Познавательное развитие** направлено на формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, развитие интересов детей, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине, представлений о праздниках.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  |
| Т.И. Гризик  | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение |
| В.А. Деркунская | Образовательная область Здоровье | ООО «Издательство «Детство –Пресс» |
| Е.И.Шаламова | Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями | ООО «Издательство «Детство –Пресс» |
| З.А.Михайлова,Т.И.Бабаева. | Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников | Санкт -ПетербургДетство-Пресс |
| Т.П.Епанешникова  | Дошкольник в мире экономики | Санкт -ПетербургДетство-Пресс |
| Н.В. Нищева | Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника | ООО «Издательство «Детство –Пресс» |
| Е.А. Алябьева | Сказки о предметах и их свойствах. | Сфера  |
| Ф.Х.Никулина  | Формирование познавательной сферы у детей | Учитель  |
| В.В. Москаленко | Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений | Учитель |
| В.И.Савченко | Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» | ООО «Издательство «Детство –Пресс» |

 **Задачи образовательной деятельности:**

- Формирование познавательной мотивации у детей.
Направления познавательного развития детей:
- Сенсорное развитие детей (цвет, форма, величина);
- Формирование представлений о русской народной культуре и традициях.
- Формирование элементарных математических представлений,
- Формирование целостной картины мир, расширение кругозора детей.
- Организация образовательной деятельности по познавательному развитию детей 1,5 -3 лет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Развитие сенсорной культуры.**

- Познакомить детей с сенсорными эталонами;
- Упражнять в установлении цвета, формы, величины предметов, их свойств и качеств;
- Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух в познавательно-исследовательской деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений: много - мало, один - много, один-два;
- Знакомить детей с предметами ближайшего окружения и действиями с ними, расширять кругозор целостной картины мира.

**Ребенок открывает мир природы.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
Сезонные наблюдения

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).
Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.)**.**Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**4.3. «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  |
| О.В.Епифанова | Развитие речи. Окружающий мир. | Сфера |
| О.С.Ушакова  | Развитие речи. | Сфера |
| Е.В.Шульгина  | Развитие речевой активности дошкольников процессе работы над загадками | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |
| Е.А.Алябьева | Сказки о предметах и их свойствах | Сфера |
| Т.А.Куликовская | Сказки – пересказки | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |
| Е.А.Алябьева | Итоговые дни по лексическим темам | Сфера |
| О.С.Ушакова | Развитие речи и творчества дошкольников | Сфера |
| Н.Л.Стефонова | Формирование мелкой моторики, развитие речи | Издательство «Учитель» Волгоград |
| О.Н.Иванищева | Развитие связной речи | Издательство «Учитель» Волгоград |
| Л.Е.Коласова | Развитие речи | Издательство «Учитель» Волгоград |
| В.Ю.Дьяченко | Развитие речи. Тематическое планирование занятий | Издательство «Учитель» Волгоград |
| Л.М.Граб | Обучение творческому рассказыванию | Издательство «Учитель» Волгоград |
| Т.Ю.Бардышева |  Вышли пальчики гулять. Расскажи стихи руками. | Карапуз  |
| Н.В.Нищева | Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |

**Задачи образовательной деятельности:**

 -Развитие понимания речи (пассивной речи)
- Развитие активной речи
- Формирование фонематического слуха,
- Развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

**Содержание образовательной деятельности.**

 Владение речью как средством общения и культуры.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей пословесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:
- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены
(полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
**Грамматический строй речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
**Связная речь**. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**4.4. «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  |
| Доронова Т.Н.  | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М.  | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Косарева В.Н. | Народная культура и традиции | Волгоград. «Учитель»  |
| Леонова Н.Н. | Художественно – эстетическое развитие детей | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |
| Лыкова И.А. | Рисование | Издательский дом«Цветной мир» |
| Михалёва С.В. | Лепка глиняных игрушек | Волгоград. «Учитель» |
| Лыкова И.А. | Художественный труд в детском саду | Издательский дом«Цветной мир» |
| Микляева Н.В. | Художественно-эстетическое воспитание дошкольников | Сфера  |
| Абашкина И.В. | Художественно – творческая деятельностьАрхитектура  | Волгоград. «Учитель» |
| Рябкова И.А. | Художественно –творческая деятельностьОригами | Волгоград. «Учитель» |
| Пискунова С.С. | Художественно – творческая деятельностьАппликация  | Волгоград. «Учитель» |
| Каплунова ИНовоскольцева И | Праздник каждый день | Санкт –Петербург«Композитор» |
| Минина Т.А. | Музыкальный театр в детском саду | Перспектива  |
| Ткачёва О.В. | Театрализованная деятельность в ДОУ | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |
| Ткачёва О.В. | Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада | Санкт –ПетербургДетство –Пресс |

**«Изобразительное искусство»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Содержание образовательной деятельности.**

 **Рисование**. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям,
конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:
по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения
предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка(миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик(погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку
**Конструктивно-модельная деятельность**
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.
Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
По окончании игры приучать убирать все на место.
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**«Художественная литература»**

 **Задачи образовательной деятельности:**

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

**Содержание образовательной деятельности**

 Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

**«Музыка»**

 **Задачи образовательной деятельности:**
- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать
фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

**Содержание образовательной деятельности**

 Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**4.5. «Физическое развитие»**

 **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| Крылова Н.И. | Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения  | Волгоград «Учитель» |
| Токарева Т.Э. | Парная гимнастика | Волгоград «Учитель» |
| Сочеванова Е.А. | Подвижные игры с бегом | Санкт –ПетербургДетство-Пресс |
| Асачева Л.Ф. | Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия | Санкт –ПетербургДетство-Пресс |
| Павлова М.А. | Здоровьесберегающая система ДОУ | Волгоград «Учитель» |
| Гуменюк Е.И. | Неделя здоровья в детском саду | Санкт –ПетербургДетство-Пресс |
| Подольская Е.И. | Сценарии спортивных праздников и мероприятий | Волгоград «Учитель» |
| Подольская Е.И. | Спортивные занятия на открытом воздухе | Волгоград «Учитель» |
| Фирилева Ж.Е. | Прикладная и оздоровительная гимнастика  | Сфера  |
| Нищева Н.В. | Подвижные и дидактические игры на прогулке | Санкт –ПетербургДетство-Пресс |

**Задачи образовательной деятельности:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- Учить умываться, надеваться под контролем взрослого, а затем самостоятельно.

- Развивать навыки культурного поведения во время еды.

- Воспитывать опрятность   у  детей,   учить  следить   за внешним  видом.

**Содержание образовательной деятельности**
 Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку,
развивать навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом. Формировать умение ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга с согласованными движениями рук и ног,
развивать умение прыгать на двух ногах вместе, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Формировать потребность в двигательной активности: воспитывать интерес к подвижным играм и упражнениям, формировать выразительность движений. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием ног, с заданиями).
 Проведение различных оздоровительных мероприятий по профилактике и снижению заболеваемости детей.

**Режим работы**

 Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является

правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

 В МКДОУ «Детский сад Берёзка» предполагается 10,5 часовое пребывание детей. Начало приема детей в 7.30 утра, время ухода – 18.00 вечера.

**Режим дня МКДОУ «Детский сад Берёзка» на холодный и тёплый период**

**Режим дня I младшей группы (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
|  Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.35 |
| Самостоятельная деятельность | 8.35 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00 – 9.10 – 9.20 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 9.55 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке | 10.00 -10.20 |
| Прогулка | 10.20 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20 – 11.50 |
| Обед | 11.50 -12.20 |
| Подготовка ко сну | 12.20 – 12.45 |
| Дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 15.30 – 15.40 – 15.50 |
| Подготовка к уплотнённому полднику, полдник  | 16.00 – 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20 – 16.30 |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.30 – 17.00 |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.20 - 18.00 |

**Режим дня I первой младшей группы (тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00- 8.20 |
| Игры | 8.20 – 9.20 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
|  Подготовка к прогулке | 10.10 – 10.20 |
| Прогулка (игры, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 10.20 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 11.30 -12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.35 – 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к уплотнённому полднику, полдник  | 15.30 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры  | 16.15 – 16.30 |
| Возвращение  с прогулки, игры | 16.30 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры,  уход детей домой | 17.00 – 18.00 |

 Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

 Уделяется большое внимание пребыванию детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатели внимательно следят за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

**5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

 Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, мини-музея, участка.

 Предметно-развивающая среда детского сада совершенствуется. Мы создаем естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

 Учитывается последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, интеллектуальной и т.д..). При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений.

 Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей, и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.

 Спортивный и музыкальный залы совмещены, но оснащены соответствующим оборудованием которое качественно и эффективно способствует всестороннему развитию ребенка.

 Приобретена вся необходимая методическая литература в группах и методическом кабинете (в соответствии с рекомендованной литературой из рабочей программы воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство»).

 В группе созданы различные центры активности:

* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

 Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

* Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
* Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
* Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.